

Kaminraum:

## **Save the World, die Welt in unseren Händen.**

Eine Installation von Globen, Hirsch und Puppe

Edita Vertot

2024

Diese Installation fordert uns auf, gemeinsam Verantwortung zu übernehmen, die Welt zu schützen und eine nachhaltige Zukunft für alle Lebewesen zu schaffen. Der majestätische Hirsch inmitten der Weltkugeln symbolisiert die Natur und ihre Bedeutung für das Gleichgewicht unseres Planeten. Die Puppe, zart und zerbrechlich, steht für die zukünftigen Generationen. Durch die Kombination dieser Elemente schaffe ich einen Raum für Betrachter, um über die drängenden Umweltfragen nachzudenken. Jede Entscheidung, jede Handlung hat Auswirkungen – positive oder negative.

### **Auktion an der Finissage**

An der Finissage werden die einzelnen Weltkugeln versteigert. Die Installation wird so nachhaltig dekonstruiert. So sollen die Globen nach ihrem ersten Einsatz beim «Erstbesitzer» und der Mutation zur Installation einen weiteren Einsatzort finden. Als Kugel, als Lernhilfe, als Reiseplaner, als Früchteschale, als Lampenschirm, als Objekt, oder traditionell wieder als quasi normaler Globus mit einer etwas abenteuerlicheren Vorgeschichte.

Gebote werden nur an der Finissage, live vor Ort entgegengenommen.